

KONZERTCHRONIK DER JUNGEN KANTOREI 2014 – 2018

© junge kantorei e.V. 2020

3. Kammerkonzert 2018 - [“Ja, du kommst”](#) - RheinMainEnsemble, Jonathan Hofmann
07.12.2018, Frankfurt, Wartburgkirche

“Mein Herz entbrennt”



Johannes Brahms – Zigeunerlieder op. 103 für gemischten Chor und Klavier
Clara Schumann – 3 Romanzen op. 22 für Violine und Klavier
Franz Schubert – Fantasie für Violine und Klavier in C-Dur
Heinrich von Herzogenberg – Lieder und Gesänge für Chor a capella op. 10 und op. 57
L. Rommelspacher, Klavier – J. Thorpe, Violine - Junge Kantorei – J. Hofmann

20.10.2018, Frankfurt, Wartburgkirche

21.10.2018, Marburg, Fürstensaal des Landgrafenschlosses

[Konzertbesprechung](#) vom 26.10.2018 in der Oberhesischen Presse Marburg

[Konzertbesprechung](#) vom 26.10.2018 in der FAZ

2. Kammerkonzert 2018

Arenas-Quartett auf historischen Instrumenten (Boccherini und Haydn)

15.10.2018, Frankfurt, Wartburgkirche

“King of Kings“Händels Messiah:

Eine musikalische Montage (Welturaufführung)



Komponisten: Georg Friedrich Händel, Chen Cheng-Wen, Ali Gorji

Heike Heilmann, Angela Postweiler, Susanne Schaeffer, Christian Rathgeber, Markus Flaig Junge Kantorei, Barockorchester der Jungen Kantorei, Water Stage Beiguan Ensemble aus Taiwan, Leitung: Jonathan Hofmann

20.05.2018, Frankfurt, Festsaal der Universität
21.05.2018, Heidelberg, Neue Aula der Universität

- [FAZ-Konzertkritik](#) (Auszüge)
- [DLF-Sendung "Tag für Tag"](#): Kurzes Interview mit Tonschnipseln. [Zur Sendung](#)
- [RNZ-Konzertkritik](#) (Auszüge)
- hr2 - **"Musikszene Hessen"** berichtete über unser Projekt ...
- Wenn der "Messias" mit Buddhismus und Islam verknüpft wird: [Interview in der RNZ](#)

1. Kammerkonzert 2018 - *sursumcorda* Konzert mit Leinwand

26.01.2018, Frankfurt, Wartburgkirche

Johann Sebastian Bach: Weihnachtsoratorium, BWV 248 (Kantaten I, IV-VI)

Heike Heilmann, Vanessa Katz, Sören Richter, Felix Rathgeber

Junge Kantorei, Barockorchester der Jungen Kantorei, Jonathan Hofmann

06.01.2018, Frankfurt, Heiligeistkirche des Dominikanerklosters,

07.01.2018, Marburg, Luth. Pfarrkirche

Claus Kühnl: Das verborgene Dunkel.

Drei geistliche Motetten für gemischten Chor a capella (2016/17) – Uraufführung

Johannes Brahms: *Variationen über ein Thema von Haydn* (1873)

Johannes Brahms: *Ein deutsches Requiem*

(Fassung für Soli, Chor, zwei Klaviere und Pauken, auf historischen Flügeln der Brahms-Zeit, 1861-69)

Heike Heilmann – Florian Rosskopp – Lukas Rommelspacher und Alexey Pudinov, historische Flügel aus der Brahms-Zeit – Andreas Nowak, Pauken

Junge Kantorei, Jonathan Hofmann

11.11.2017, Frankfurt-Höchst, St. Josef

12.11.2017, Heidelberg, Peterskirche

2. Kammerkonzert 2017 - LA FANTASIA spielt Händel

29.09.2017, Frankfurt-Seckbach, Marienkirche

1. Kammerkonzert 2017 - "Herr, auf dich traue ich"

RheinMainEnsemble, Jonathan Hofmann, Johannes Berger, Cello Solo

23.06.2017, Frankfurt, Wartburgkirche

Pfingstkonzerte 2017:

Wolfgang Amadeus Mozart: Trinitatismesse, KV 167 & Sinfonie Nr. 9, KV 73 Carl Philipp

Emanuel Bach: Dank-Hymne der Freundschaft

Arvo Pärt: Da Pacem Domine

Christian Rathgeber, Jasmin Hörner, Florian Küppers

Junge Kantorei, Orchester der Jungen Kantorei, Jonathan Hoffmann

04.06.17, Frankfurt, Lutherkirche

05.06.17, Marburg, Lutherische Pfarrkirche St. Marien

[KRITIK in der FAZ \(Auszüge\)](#)

Adventskonzerte 2016

Heike Heilmann, Nohad Becker, Christian Rathgeber, Felix Rathgeber

Musikalische Leitung: Jonathan Hofmann

03.12.2016 Frankfurt-Höchst, St. Josef

04.12.2016 Heidelberg, Peterskirche

Sonderprojekt: Uraufführung Claus Kühnl, Verbum absconditum

01.11.2016 Frankfurt - zum Patronatsfest der Allerheiligenkirche

Kammerkonzert „KONTRASTE“ mit dem Ensemble Chayenne

02.09.2016, Frankfurt, Wartburgkirche

Kammerkonzert

Rhein Main Ensemble: „sing loud unto the Lord with a joyful voice...”

17.06.2016, Frankfurt, Wartburgkirche

Pfingstkonzerte 2016:

Peteris Vasks: Dona Nobis Pacem - Felix Mendelssohn: Streichersinfonien -

Max Reger: Geistliche Gesänge - Franz Schubert: Messe in G

Sören Richter (Tenor), Johannes Hill (Bass), Esther Dierkes (Sopran)

Musikalische Leitung: Jonathan Hofmann

15.05.2016 Frankfurt, Lutherkirche

16.05.2016 Marburg, Lutherische Pfarrkirche

“Kraftvoll und mit vielen schönen Akzenten präsentierte die Junge Kantorei in der Lutherischen Pfarrkirche bei ihrem Pfingstkonzert ein geistliches Programm mit Werken des 19. und 20. Jahrhunderts. ... (Oberhessische Presse, 18.5.2016)

Passionskonzerte 2016:

„Die Freiheit, die Fesseln trägt“ – Eine szenische Collage



J. S. Bach, Johannespassion, und der Prozess um die Märtyrer des Widerstandes vor dem Volksgerichtshof 1945

20.02.2016, Frankfurt, KunstKulturKirche Allerheiligen

21.02.2016, Heidelberg, Peterskirche

Einen spannenden und ungewöhnlichen Versuch wagte die Junge Kantorei in ihrer Produktion mit dem Titel „Die Freiheit, die Fesseln trägt“: Bachs „Johannes Passion“, konfrontiert szenisch mit Texten aus und um den Prozess von 1945, der vor dem Volksgerichtshof gegen den katholischen Jesuitenpater Alfred Delp und den evangelischen Bekenner James Graf von Moltke stattfand.

„... das Experiment setzt Maßstäbe und verdient Aufmerksamkeit. Die Johannespassion beweist und behält ihren musikalischen Glanz und ihre religiöse Innigkeit. Ihre Texte mit einer inzwischen oft befremdlichen Passionsmystik sprechen durch die Zeugnisse des letztem Jahrhunderts schier unmittelbar und machen betroffen.“

Gotthard Fuchs in Christ in der Gegenwart Nr. 12/2016

Till Krabbe (Inszenierung), Jonathan Hofmann (Musikalische Leitung)

Christian Rathgeber (Evangelist, Tenor), Felix Rathgeber (Jesus, Bass), Johannes Hill (Pilatus/Freisler, Bass), Florian Roskopp (Arien, Bass), Maria Bernius (Arien, Sopran), Christian Rohrbach (Arien, Altus)

Till Krabbe (Sprecher, Helmut James von Moltke), Andreas Mach (Sprecher Alfred Delp)

Junge Kantorei, Barockorchester der Jungen Kantorei

Passionskonzerte 2016

J. S. Bach, Johannespassion (BWV 245, Fassung 1739/49)

Solisten: Christian Rathgeber, Heike Heilmann, Christian Rohrbach, Felix Rathgeber, Johannes Hill

07.03.2015, Frankfurt-Höchst, Sankt Josef

08.03.2015, Heidelberg, Peterskirche

Kammerkonzert mit dem RheinMainEnsemble: Sehet, welch eine Liebe – Adventliche a-capella-Chormusik

27.11.2015, Wartburgkirche, Frankfurt-Nordend

Herr, wir trau'n auf deine Güte - Romantische Chormusik

J.G. Rheinberger: Missa in f - Sechs religiöse Gesänge op.157 für Bariton und Orgel

F. Mendelssohn, Drei geistliche Lieder op. 96 für Chor und Orgel

C. Gounod, Requiem in C

Manuela Strack (Sopran), Vanessa Katz (Alt), Julian Habermann (Tenor), Timon Führ (Bass), Carmenio Ferrulli (Orgel), Junge Kantorei, Jonathan Hofmann

07.11.2015, Frankfurt, Liebfrauenkirche

08.11.2015, Heidelberg, Peterskirche

Kammerkonzert: Musik aus der Ferne – Duette für Bass- bis Sopraninoflöte vom 16. bis zum 21. Jahrhundert

11.09.2015, Frankfurt, Wartburgkirche

Kammerkonzert: "Was je die Romantik von Elfen geträumt hat" – Liederabend mit Werken von Johannes Brahms und Richard Strauss

03.07.2015, Frankfurt, Wartburgkirche

Pfingstkonzerte 2015:

W. A. Mozart, Missa brevis in G - C. P. E. Bach, Hamburger Sinfonien

A. Vivaldi, Credo - A. Lotti, Credo in F-Dur

Solisten: Jasmin Hörner (Sopran), Regina Pätzer (Alt), Sören Richter (Tenor), Florian Rosskopp (Bass), Junge Kantorei, Barockorchester der Jungen Kantorei, Jonathan Hofmann

24.05.2015, Frankfurt, Lutherkirche

25.05.2015, Marburg, Lutherische Pfarrkirche St. Marien

Kammerkonzert: Ein Abend in italienischer Stimmung – Werke von Domenico Gabrielli, Johann Sebastian Bach, Giuseppe Sammartini und Antonio Vivaldi

Marie Deller, Barockcello - Flora Fabri, Cembalo

06.02.2015, Frankfurt, Wartburgkirche

Passionskonzerte 2015: J. S. Bach, Johannespassion (BWV 245, Fassung 1739/49)

Solisten: Christian Rathgeber, Heike Heilmann, Christian Rohrbach, Felix Rathgeber, Johannes Hill

07.03.2015, Frankfurt-Höchst, Sankt Josef

08.03.2015, Heidelberg, Peterskirche

Adventskonzerte 2014: “Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit”

Antonio Vivaldi: Magnificat (RV 610)

Johann Sebastian Bach: “Bereitet die Wege, bereitet die Bahn” (BWV 132)

Gottfried August Homilius: “Auf, auf, ihr Herzen, seid bereit” (HoWV II.7)

Jan Dismas Zelenka: Magnificat in D (ZWV 108)

Vanessa Diny (Sopran), Vanessa Katz (Alt), Steffen Schwendner (Tenor); Timon Führ (Bass), Junge Kantorei, Barockorchester der Jungen Kantorei, Jonathan Hofmann

20.12.2014, Frankfurt-Heddernheim, St. Thomas

21.12.2014, Marburg, St. Peter und Paul

Pfingstkonzerte 2014: „... lehrt mich, ihm ein Lied zu bringen ...“



- Johann Sebastian Bach: Kantate „Erschallet, ihr Lieder“ (BWV 172)
- Carl Philipp Emanuel Bach: Einführungsmusik (H 821f) & Cellokonzert a-Moll (H 432)
- Jan Dismas Zelenka: Dixit Dominus (ZWV 68)

08.06.2014, Frankfurt, Lutherkirche

09.06.2014, Heidelberg, Peterskirche

Rhein Neckar-Zeitung Heidelberg: „... ein begeisterndes Antrittskonzert ...“